

# Séminaire “Céleste”. Savoirs et cultures du ciel jusqu’à 1969

## Programme 2026-2027 : Voyageurs, mediums et intercesseurs célestes

Salle : une quinzaine de participant.es en présentiel et une quinzaine à distance + vidéoprojecteur et connexion internet.

Horaire : 13h-16h

Validation : 6 ECTS/8 séances

Pour les élèves : enquêtes à partir de petits corpus d’étude en lien avec la thématique et selon leur période de spécialité.

### Organisation

- **Laurence Guignard** est professeure d’histoire contemporaine à l’UPEC et rattachée au Centre de Recherches en Histoire Européenne Comparée (CRHEC). Elle s’intéresse à l’histoire des savoirs au XIX<sup>e</sup> siècle, aux images astronomiques et aux amateurs.
- **Florian Mathieu** est spécialiste en histoire des sciences, chercheur postdoctorant au sein du programme Archiflamm financé par l’ANR et rattaché à l’IMJ-PRG. Ses recherches portent sur l’histoire de l’astronomie populaire aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles, sur l’éducation populaire aux sciences, ainsi que sur les pratiques savantes et les usages politiques des sciences au sein du mouvement ouvrier.
- **Catherine Radtka** est professeure junior au CNAM (CPJ). Elle est spécialiste de l’histoire des sciences et des techniques et plus spécifiquement de l’histoire du spatial en Europe au XX<sup>e</sup> siècle. Ses recherches actuelles portent sur l’histoire des fusées en France, de l’entre-deux-guerres au début des années 1980.
- **Jennifer Vanz** est maîtresse de conférence en histoire médiévale à l’Université Paris-Est Créteil et rattachée au Centre de Recherches en Histoire Européenne Comparée (CRHEC). Ses recherches portent sur l’histoire urbaine et sur les relations entre les sociétés médiévales et leur environnement.

Avec la collaboration d’**Antoine Dabé**, doctorant à l’UPEC/Crhec, financé par le projet ANR ArchiFlamm, qui travaille sur l’histoire de l’Observatoire de Juvisy à la Belle Époque, et de **Noémie Genty**, doctorante à l’EHESS/Césor, qui travaille sur l’histoire du spiritisme aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècle dans une perspective d’histoire des savoirs et des sensibilités.

### Présentation

Le séminaire “Céleste”. *Savoirs et cultures du ciel avant 1969*, s’intéresse à l’histoire sociale et culturelle du ciel, dans une acception large du terme incluant l’atmosphère et ses météores, le cosmos et ses mondes.

En 2027, les séances s’organiseront autour de la thématique des voyageurs, mediums et intercesseurs célestes. Il s’agira d’envisager les acteurs et actrices, réels, imaginaires ou fictionnels, qui se trouvent porteurs de l’*expérience* d’un contact direct et sensible avec le ciel ou le cosmos, sous des modalités qui varient évidemment suivant les temps. Ils (ou elles) apparaissent en ce sens comme des intercesseurs entre la Terre et les espaces sidéraux. Le séminaire questionnera les profils de ces acteurs

et actrices des savoirs du ciel, les formes et modalités de leur expérience, les conceptions du ciel que ces expériences mettent à l'épreuve et renouvellent.

Nous conservons l'approche qui était la nôtre ces deux dernières années :

- Appréhender de front différents régimes de savoir pour réfléchir aux dynamiques qui les animent : traiter ainsi à parts égales les productions savantes et profanes, officielles et alternatives, appréhendées autant que possible sans hiérarchie ni téléologie ; intégrer, par exemple et sans ambition d'exhaustivité, les disciplines consacrées à la connaissance des astres et des météores, à celle des influences cosmiques sur la Terre, le monde vivant, l'environnement, les questionnements à portées philosophiques, spirituelles ou religieuses qui l'investissent, ou encore les recherches, doctrines ou investigations fictionnelles consacrés à la vie dans l'univers : pluralité des mondes, transmigration des âmes, vie extra-terrestre etc. Ouvrir également l'analyse aux problématiques environnementales, aux ancrages sociaux ou de genre, ainsi qu'aux pratiques qui tissent les cultures du ciel.
- Assumer une perspective diachronique de longue durée qui fixe un unique *terminus ad quem*, le premier voyage lunaire (1969), pour s'intéresser tout autant aux permanences, aux recompositions ou résurgences, qu'aux découvertes, innovations et déqualifications.

## Programme

### Séance 1. **29 janvier (Ulm)** – Introduction au séminaire 2026-2027

- **Laurence Guignard** (UPEC – CRHEC/HTI2s), *Faire l'histoire de l'expérience du ciel (XVII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)*
- **Karen ní Mheallaigh** (Johns Hopkins University), *Les voyages célestes dans l'Antiquité grecque*

### Séance 2. **5 février (Ulm)** – Pilotes et aéronautes

- **Luc Robène** (Université de Bordeaux – UMR THALIM), *Voyageurs et voyageuses aériennes aux XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles : l'invention d'une passion.*
- **Julie Verlaine** (Université de Tours – CéTHiS), *La Belle Époque du cerf-volant : la lucanophilie entre science, sport et spectacle (1890-1914).*

### Séance 3. **26 février (CNAM)** – Expériences du Ciel et du Cosmos

- **Simon Bréan** (Sorbonne Nouvelle – THALIM), *Faire de l'espace un lieu : figures de la colonisation du vide spatial.*
- **Nicolas Weill-Parot** (EPHE PSL), *Le vol dans les airs au Moyen Age en Occident (titre provisoire).*

### Séance 4. **19 mars (Ulm)** – Topologies et agents du contact à la Renaissance

- **Caroline Callard** (EHESS – Césor), *Des mondes inhabitables ? Le monde souterrain comme envers du céleste (16-17<sup>e</sup> siècles).*
- **Vladimir Brljak** (Durham University), *Angelic Astronautics from Milton to Salyut (Astronautique angélique, de Milton à Salyut).*

### Séance 5. **23 avril (CNAM)** – Lire le ciel et les météores au tournant des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècle

- **Anouchka Vasak** (Université de Poitiers - Réseau 'perception du climat', École Normale Supérieure), *Expériences sur le bleu du ciel (XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles).*
- **Simon Dolet** (Université Côte d'Azur, Centre de la Méditerranée Moderne et Contemporaine), *Prophètes du temps et prédictions météorologiques savantes au siècle des Lumières.*

### Séance 6. **30 avril (Ulm)** – Visions célestes

- **Jean-Marc Hovasse** (Sorbonne Université - CNRS - CELLF - ITEM), *Visions célestes dans le dernier livre des Contemplations de Victor Hugo*.
- **Cédric Giraud** (Université de Genève), *Gravir le ciel : contemplation, cosmologie et vision céleste dans le De quindecim gradibus contemplationis*.

**Séance 7. 7 mai (CNAM) – Le ciel et les morts au XIX<sup>e</sup> siècle**

- **Guillaume Cuchet** (Université Paris I Panthéon-Sorbonne – CRHXIX<sup>e</sup>), *Communiquer avec les morts dans le catholicisme du XIX<sup>e</sup> siècle*.
- **Stéphanie Sauget** (Université de Tours – CÉTHIS), *Esprit, es-tu là ? Enquête sur la télégraphie spirite (2<sup>ème</sup> moitié du XIX<sup>e</sup> siècle)*.

**Séance 8. 14 mai (CNAM) – Conclusion du séminaire et discussion générale - Les organisateurices du séminaire****Lieux :**

- En présentiel : CNAM site Gay-Lussac /ENS site rue d'Ulm (les numéros de salle sur le site internet de l'ENS)
- En visio avec ce lien permanent : <https://visio.numerique.gouv.fr/arv-ecsm-qpr>